WÓJT GMINY
STUDZIENICE
woj. pomorskie

ZARZĄDZENIE NR 110/2025
WÓJTA GMINY STUDZIENICE
z dnia 22 grudnia 2025 r.

w sprawie zaakceptowania planu opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjnego w publicznym Żłobku Gminnym w Studzienicach

Na podstawie art. 30 ust. 1 ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2025 r., poz. 1153) zarządzam, co następuje:

§ 1. Akceptuje się plan opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjny, z uwzględnieniem indywidualnych potrzeb dzieci uczęszczających do publicznego Żłobka Gminnego w Studzienicach sporządzony i przedłożony do akceptacji przez dyrektora Żłobka Gminnego w Studzienicach, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§ 2. Nadzór nad realizacją oraz aktualizacją planu, o którym mowa w § 1, powierza się dyrektorowi Żłobka Gminnego w Studzienicach.

§ 3. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podjęcia.

WÓJT
mgr inż. Bogdan Ryś

Załącznik nr 1
do Zarządzenia Nr 110/2025
Wójta Gminy Studzienice z dnia 22.12.2025 r.

Plan opiekuńczo – wychowawczo – edukacyjny

I. Cele opiekuńczo-wychowawczo-edukacyjne

1. Cele ogólne:

a) Zapewnienie dzieciom optymalnego środowiska rozwojowego poprzez kompleksową opiekę uwzględniającą fundamentalne prawa określone w Konwencji o prawach dziecka oraz zaspokojenie podstawowych potrzeb życiowych, w tym fizjologicznych, bezpieczeństwa oraz potrzeby uznania i szacunku.

b) Stworzenie warunków sprzyjających rozwojowi autonomii i kompetencji społecznych, ze szczególnym uwzględnieniem umiejętności samoobsługowych oraz interakcji międzyludzkich.

c) Zapewnienie wszechstronnego rozwoju poprzez starannie zaprojektowane środowisko edukacyjne, które stymuluje rozwój poznawczy, kreatywność, zdolności komunikacyjne oraz sprawność fizyczną.

2. Cele szczegółowe:

a) Kształtowanie samodzielności, poczucia świadomości ciała.

b) Kształtowanie świadomości i umiejętności regulowania własnych potrzeb.

c) Rozwój sprawności fizycznej, koordynacji ruchowej, integralności sensorycznej.

d) Kształtowanie umiejętności rozpoznawania i nazywania emocji u siebie i innych osób, samoregulacji emocjonalnej.

e) Kształtowanie tożsamości, poczucia odrębności, świadomości własnego „ja", świadomości swoich potrzeb.

f) Kształtowanie uważności na inne dzieci i ich potrzeby.

g) Kształtowanie gotowości do porozumiewania się, umiejętności komunikacyjnych i językowych.

h) Kształtowanie gotowości do poznawania świata, ciekawości, wytrwałości.

i) Rozwój umiejętności utrzymywania wspólnego pola zainteresowania i uwagi.

j) Rozwijanie i poszerzanie wiedzy i rozumienia otaczającego świata.

II. Metody pracy z dziećmi

1. Metoda Ruchu Rozwijającego Weroniki Sherborne

Ta metoda wykorzystuje ruch jako narzędzie wspomagania rozwoju psychomotorycznego. Dotyk, ruch i relacje fizyczne pomagają w świadomości ciała i usprawnieniu ruchowym, a także w nawiązywaniu bliskich kontaktów z innymi ludźmi.

2. Metoda Pedagogiki Zabawy

Metoda ta wykorzystuje zabawy w procesie dydaktyczno-wychowawczym. Zasady obejmują dobrowolność i unikanie rywalizacji. Zabawa jest podstawową formą aktywności dzieci w placówce.

3. Bajkoterapia

Terapia przez bajki, która pomaga dzieciom w trudnych sytuacjach emocjonalnych i zapewnia poczucie bezpieczeństwa. Jest szczególnie przydatna w pierwszych dniach w placówce.

4. Metody Oparte na Zabawach Integracyjnych (wg KLANZA)

Zabawy ruchowe z muzyką i chustą animacyjną, które integrują dzieci w grupie.

5. Zabawa Swobodna

Dzieci do około 2,5 roku zwykle bawią się obok siebie, obserwując się wzajemnie. Zabawa swobodna jest kluczowym elementem stymulującym rozwój, może przybierać formy zorganizowane.

6. Zajęcia Adaptacyjne

Mają na celu przyzwyczajenie dzieci do nowego otoczenia i opiekunów. Odbywają się zwykle na początku roku szkolnego.

7. Zajęcia Manipulacyjno-Konstrukcyjne

Zabawy z klockami i innymi materiałami, które rozwijają zręczność i koordynację ruchów. Dzieci budują konstrukcje, segregują klocki, co usprawnia procesy myślenia i koncentracji.

8. Zajęcia Tematyczne

Zabawy w role, naśladowcze i twórcze, które wzbogacają doświadczenie dzieci. Mogą dotyczyć pór roku, kultur innych narodów czy zabaw w kąciku kuchennym.

9. Metoda Ekspresji Ruchowej Carla Orffa

Głównym celem tej metody jest wyzwolenie u dzieci tendencji do samoekspresji i rozwijania inwencji twórczej.

10. Zajęcia Logopedyczne i Muzykoterapia

Zajęcia te wspomagają rozwój mowy i percepcji dźwięku. Muzykoterapia może pomóc w redukowaniu stresu i poprawie nastroju.

11. Edukacja Zdrowotna

Zajęcia te kształtują u dzieci podstawowe nawyki zdrowotne i higieniczne.

12. Zajęcia Przyrodnicze i Ekologiczne

Wprowadzają dzieci w świat przyrody i kształtują postawy proekologiczne w ramach możliwości placówki.

13. Zajęcia Plastyczne

Rozwijają wyobraźnię i umiejętności manualne dzieci w sposób dopasowany do ich wieku i możliwości.

14. Zajęcia z Rytmiką

Zajęcia te rozwijają poczucie rytmu i koordynację ruchową, uwzgledniające taniec, śpiew.

15. Integracja Sensoryczna

Rozwój percepcji wrażeń: dotykowych, wzrokowych i słuchowych, planowanie ruchu.

16. Metoda Opowieści Ruchowej J. C. Thulin

Metoda ta polega na tym, że opiekun przez odpowiedni dobór tematu wymyślonego przez siebie opowiadania, działa na wyobraźnię dziecka, skłaniając je do odtwarzania ruchem treści opowiadania, przedstawiania różnych sytuacji, zdarzeń, sposobów poruszania się zwierząt, itp. Opowiadanie musi opierać się na zasadach wszechstronności ruchu, stopniowania wysiłku i zmienności pracy mięśniowej. Można zaproponować następującą tematykę opowiadań: Wyjeżdżamy na wakacje, Zwiedzamy ZOO, Spacer po lesie itp.

17. Metoda Ruchowej Ekspresji Twórczej Rudolfa Labana

Metoda Rudolfa Labana nazywana jest także metodą improwizacji ruchowej. Daje możliwość podejmowania ruchu zgodnie z własną inwencją twórczą, fantazją, doświadczaniem. U podstaw tej metody leży naturalna ruchliwość i naturalny styl motoryki dziecka. Pozwala ona na posługiwanie się różnymi formami ruchu i ekspresji jak: ćwiczenia muzyczno-ruchowe, zabawy, taniec, opowieść ruchowa, inscenizacja, improwizacja ruchowa. W metodzie uwzględnia się łączenie ruchu z muzyką i rytmem, dlatego często przy realizacji zadań wykorzystuje się instrumenty perkusyjne.

18. Metoda Gimnastyki Rytmicznej A. I M. Kniessów

Ma na celu kształtowanie i rozwój fizyczny dziecka poprzez ruch, muzykę, zastosowanie oryginalnych przyborów. W metodzie tej główny nacisk kładzie się na ruch. Rola opiekuna polega na demonstracji ruchu i wzbogaceniu go muzyką, instrumentem perkusyjnym oraz

przyborami. Główny tok zajęć polega na naśladownictwie ruchu prowadzącego. Ważną rolę w metodzie Kniessów spełniają przybory do ćwiczeń ruchowych, przybory do wytwarzania dźwięków. Stosowane są nietypowe przybory w większości przypadków zrobione własnoręcznie przez dzieci.

19. Metoda Aktywnego Słuchania Muzyki wg Batii Strauss

Dzieci słuchają utworu i wykonują proste ruchy rytmiczne siedząc albo proste ruchy taneczne wg wskazówek opiekuna. Aktywne słuchanie ma na celu przybliżenie muzyki klasycznej, uwrażliwienie na nią. Dzięki tej metodzie dzieci kształtują swoją wyobraźnię dźwiękową.

20. Metoda Polisensorycznego Oddziaływania Na Jednostkę

Każdy człowiek lepiej przyswaja nową wiedzę o świecie, jeśli zostaje ona przekazana w sposób wykorzystujący naraz jak największą ilość zmysłów. Dlatego prezentując dzieciom nowe wiadomości staramy się nie tylko pobudzać ich zmysł wzroku, czy słuchu, ale także dotyk, węch i smak. W ten sposób dzieci mają możliwość całościowego poznania świata, wykorzystując, zdobyte na zajęciach, wielozmysłowe doświadczania dotyczące np.: pór roku, świąt czy zjawisk atmosferycznych oraz odpowiadających im zapachów, wrażeń wzrokowych, dotykowych, słuchowych czy smakowych.

21. Metoda Dobrego Startu Marty Bogdanowicz

Założeniem Metody Dobrego Startu jest jednocześnie rozwijanie funkcji językowych, wzrokowych, słuchowych, dotykowych, kinetycznych (czucie ruchu) i motorycznych oraz współdziałania między tymi funkcjami, czyli integracji percepcyjno- motorycznej. Są to funkcje, które leżą u podstaw złożonych czynności czytania i pisania. Usprawnianie w tym zakresie, jak również kształtowanie lateralizacji (ćwiczenia ustalania ręki dominującej) i orientacji w prawej i lewej stronie ciała jest wskazana dla dzieci przygotowujących się do nauki czytania i pisania.

III. Harmonogram dnia

W placówce ustala się harmonogram dnia celem zapewnienia dzieciom stałych i przewidywalnych warunków opieki. Harmonogram dnia dostępny jest dla rodziców dzieci przebywających w placówce na tablicy ogłoszeń.

Uwagi do planu: przez czynności higieniczne rozumie się zmianę pieluszek, korzystanie z toalety, mycie rąk i realizowane są indywidualnie, według potrzeb każdego dziecka.

Plan dnia może być modyfikowany w zależności od potrzeb grupy i poszczególnych dzieci. Dzieci mają stały dostęp do kącika wyciszenia w ciągu całego dnia.

Trudność proponowanych aktywności jest dostosowywana do możliwości rozwojowych dzieci. Poniższy harmonogram stanowi ramy organizacyjne dnia, zapewniające dzieciom poczucie bezpieczeństwa poprzez przewidywalną rutynę.

6.30 - 8.30 Schodzenie się dzieci do żłobka, przywitanie, gry i zabawy swobodne, kąciki tematyczne.

8.30 - 9.00 Śniadanie, czynności higieniczne i pielęgnacyjne.

9.00 – 11.00 Aktywności edukacyjne zgodnie z planem miesięcznym, mycie zębów, wyjście na świeże powietrze, zabawy na placu zabaw, czynności higieniczne przed posiłkiem.

11.00 - 11.30 Zupa i deser, czynności higieniczne po posiłku, czytanie bajek, oglądanie książeczek.

11.30 – 13.30 Leżakowanie, sen, relaksacja przy muzyce spokojnej, czynności higieniczne i pielęgnacyjne po drzemce.

13.30 - 14.00 Obiad.

14.00-14.30 Czynności higieniczne po posiłku, zabawy swobodne.

14.30-15.00 Podwieczorek, czynności higieniczne, ponowne wyjście na plac zabaw w sezonie letnim.

15.0 - 16.30 Gry i zabawy dowolne pożegnanie, odbieranie dzieci ze żłobka rozchodzenie się dzieci do domów.

IV. Planowane aktywności

1. Aktywności wspierające rozwój autonomii dzieci

a) Aktywności umożliwiające dzieciom podejmowanie decyzji

Udostępnianie 2-3 zabawek do samodzielnego wyboru, możliwość wyboru kącika tematycznego według zainteresowań, wybór między dwiema zdrowymi przekąskami, decydowanie o kolejności wykonywania prostych czynności, wybór wielkości porcji podczas posiłku - dziecko samo decyduje ile zje, wybór między dwoma aktywnościami zaproponowanymi przez opiekuna.

b) Aktywności zwiększające samodzielność dzieci

Ćwiczenie samodzielnego jedzenia, nauka samodzielnego zakładania prostych elementów garderoby, samodzielne mycie rąk z minimalną pomocą, odkładanie zabawek na miejsce, pobieranie zabawek z niskich, dostępnych półek.

2. Aktywności wspierające współpracę i komunikację dzieci w grupie

Toczenie piłki w kręgu z wymienianiem imion, budowanie z klocków w małych zespołach, ustawianie się jedno za drugim i poruszanie w rytm piosenek, trzymanie brzegów chusty i wspólne poruszanie nią, przekazywanie przedmiotu w kole, tworzenie grupowej pracy plastycznej, przechodzenie przez tunel z pomocą kolegów, ćwiczenie wymiany zabawek, nauka pocieszania na przykładzie zabawki.

3. Aktywności związane z celebrowaniem świąt i ważnych wydarzeń

Wspólne śpiewanie podczas urodzin, przygotowanie powitania dla nowego dziecka, tworzenie prostych ozdób okolicznościowych, przygotowanie upominku na Dzień Babci i Dziadka, wykonanie prezentu np. z odciskiem dłoni, ozdabianie wydmuszek/styropianowych jajek, tworzenie papierowych ozdób na choinkę.

4. Aktywności rozwijające myślenie przyczynowo - skutkowe oraz obserwację otoczenia

a) Aktywności rozwijające myślenie przyczynowo - skutkowe

Proste eksperymenty (np. wrzucenie klocka do wody), obserwowanie toczących się piłek po pochylni, eksperymentowanie z różnymi przedmiotami w wodzie, obserwowanie efektów mieszania farb, obserwowanie reakcji sody z octem, obserwowanie topnienia lodu i zamarzania wody.

b) Aktywności kształtujące umiejętność obserwacji i doświadczania otaczającego świata

Codzienna obserwacja pogody za oknem, eksploracja terenu z lupami, sadzenie i obserwowanie wzrostu np. rzeżuchy, fasoli, gromadzenie i opisywanie znalezionych na spacerze przedmiotów, nasłuchiwanie i rozpoznawanie dźwięków z otoczenia, wyszukiwanie w sali przedmiotów o określonym kolorze.

c) Aktywności rozwijające używanie określeń dla cech przedmiotów

Sortowanie przedmiotów według kolorów, porównywanie wielkości zabawek, przedmiotów, grupowanie podobnych przedmiotów, rozpoznawanie przedmiotów przez dotyk, porównywanie wagi przedmiotów, wyszukiwanie przedmiotów o określonym kształcie.

d) Aktywności rozwijające używanie określeń przestrzennych

Chowanie i szukanie zabawek z określaniem położenia, wykonywanie poleceń zawierających określenia przestrzenne, umieszczanie przedmiotów w określonych miejscach, zabawy

z pudełkami i pojemnikami, pokonywanie przeszkód z użyciem określeń przestrzennych, porządkowanie zabawek zgodnie z instrukcją przestrzenną.

5. Aktywności rozwijające umiejętności porozumiewania się

a) Aktywności obejmujące rozmowy z dziećmi

Rytuał powitania i krótka rozmowa o samopoczuciu, nazywanie przedmiotów podczas codziennych czynności, opowiadanie dziecku o wykonywanych czynnościach, zachęcanie do pokazywania i nazywania przedmiotów, nazywanie emocji w różnych sytuacjach, odgadywanie przedmiotów po opisie.

b) Aktywności wspierające komunikowanie się dzieci ze sobą oraz personelem

Zabawa w rozmowę telefoniczną z użyciem zabawkowych telefonów, przekazywanie prostego komunikatu, ćwiczenie zwrotów grzecznościowych, ćwiczenie wyrażania próśb, komunikowanie upodobań, powtarzanie dźwięków, słów, gestów.

c) Aktywności wspierające aktywny udział dzieci we wspólnym czytaniu

Regularne czytanie krótkich książeczek, wskazywanie elementów na obrazku podczas czytania, zadawanie prostych pytań dotyczących treści książeczki, swobodne oglądanie książeczek, przedstawienie znanej bajki z pomocą pacynek, układanie prostych historyjek z obrazków, zabawy paluszkowe z wierszykami.

6. Aktywności wspierające rozwój sprawności fizycznej dzieci

a) Aktywności rozwijające małą motorykę

Zabawy z masą solną, plasteliną, ciastoliną, wkładanie klocków do otworów o pasujących kształtach, nawlekanie dużych koralików, darcie, gniecenie, zgniatanie papieru, układanie klocków jeden na drugim, układanie prostych puzzli 2-4 elementowych, przesypywanie materiałów sypkich łyżką, przyklejanie naklejek na karton.

b) Aktywności rozwijające percepcję zmysłową

Eksploracja pudełek wypełnionych różnymi materiałami, rozpoznawanie dźwięków z otoczenia, lokalizowanie źródła dźwięku, tworzenie obrazów farbami do malowania palcami, chodzenie po różnych fakturach, rozpoznawanie bezpiecznych zapachów, zabawy z kolorowymi filtrami, latarkami.

c) Aktywności rozwijające dużą motorykę

Ćwiczenia ruchowe dostosowane do wieku, codzienne spacery w różnych warunkach pogodowych, pokonywanie prostych przeszkód, zabawy ruchowe przy muzyce, naśladowanie ruchów zwierząt, ćwiczenia równowagi, toczenie, rzucanie, kopanie piłek, przechodzenie przez tunel, aktywności w terenie, turlanie się, bujanie w kocu.

V. Wizytówka instytucji

1. **Nazwa Instytucji:** Żłobek Gminny w Studzienicach

a) Organ prowadzący: Gmina Studzienice

b) Nr wpisu do rejestru: 19084/Z

2. **Lokalizacja:** ul. Miła 8, 77-143 Studzienice

a) Dostęp do środków transportu: możliwość dojazdu do placówki, parking przy żłobku.

b) Bliskość terenów zielonych: w pobliżu placówki jest las i jezioro.

3. **Struktura i zasoby:**

a) Liczba miejsc: 20

b) Grupy wiekowe: 1-3 lat

c) Dostępność specjalistycznych sal: brak.

d) Przestrzenie zewnętrzne:

Placówka posiada ogrodzony, bezpieczny plac zabaw z atestowanym wyposażeniem, (z programu Aktywne Place Zabaw) zieloną przestrzeń do wypoczynku i zabaw na świeżym powietrzu, a także strefę cienia i miejsce do organizacji zajęć plenerowych.

4. **Kierownictwo i kontakt:**

a) Dyrektor: Edyta Pobłocka

b) Kontakt: tel. 607-673-930, mail zlobek@studzienice.pl

5. **Charakter i metody pracy:**

a) Metodyka: opis II Metody pracy z dziećmi

b) Specjalne programy:

Ramowy program adaptacji dzieci uwzględniający aktywny udział rodziców.

Indywidualny program pobytu dzieci o specjalnych potrzebach.

c) Innowacje: brak

6. **Bezpieczeństwo i dostosowanie do potrzeb dzieci:**

a) Dostosowanie obiektu: bez barier architektonicznych.

b) Monitoring: Monitoring zewnętrzny i wewnątrz żłobka.

7. **Programy edukacyjne i opiekuńcze:**

a) Rodzaje aktywności: Sensoryczny Kogel Mogel, Gramy Zmysłami, Paluszkowe Rozśpiewanki

b) Dostęp do specjalistów: Brak

VI. Przepisy końcowe

a) Plan opiekuńczo – wychowawczo – edukacyjny obowiązuje od 1.01.2026 r.

DYREKTOR
Żłobka Gminnego w Studzienicach
Pobłocka
Edyta Pobłocka