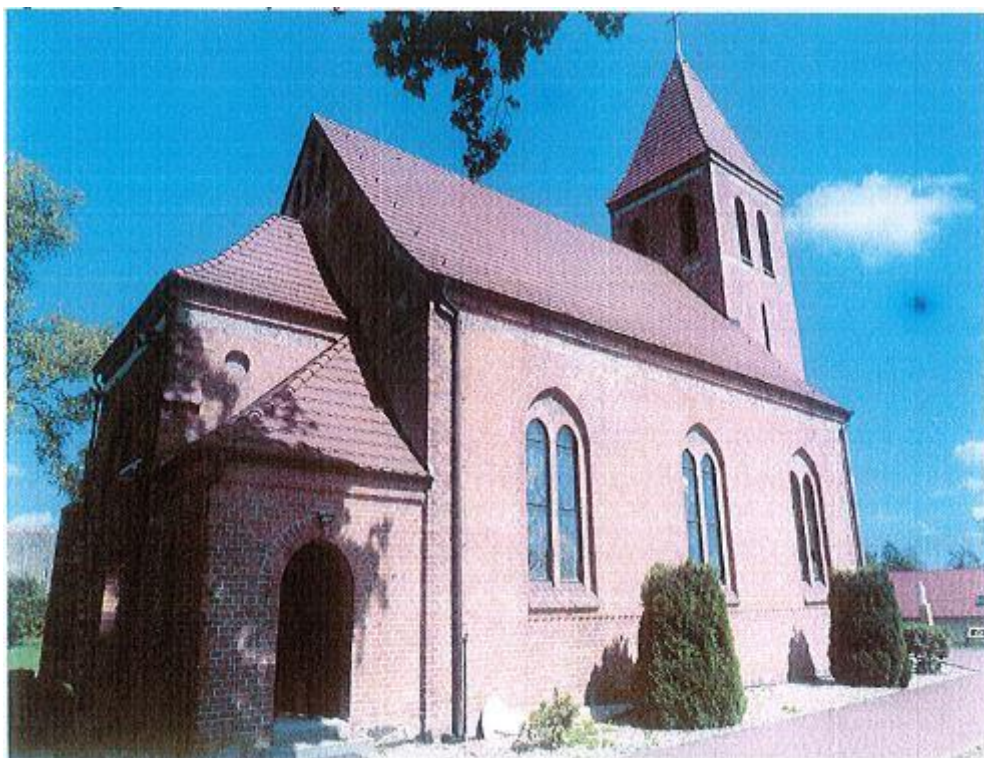


Dokumentacja Fotograficzna z planowanym zakresem remontu

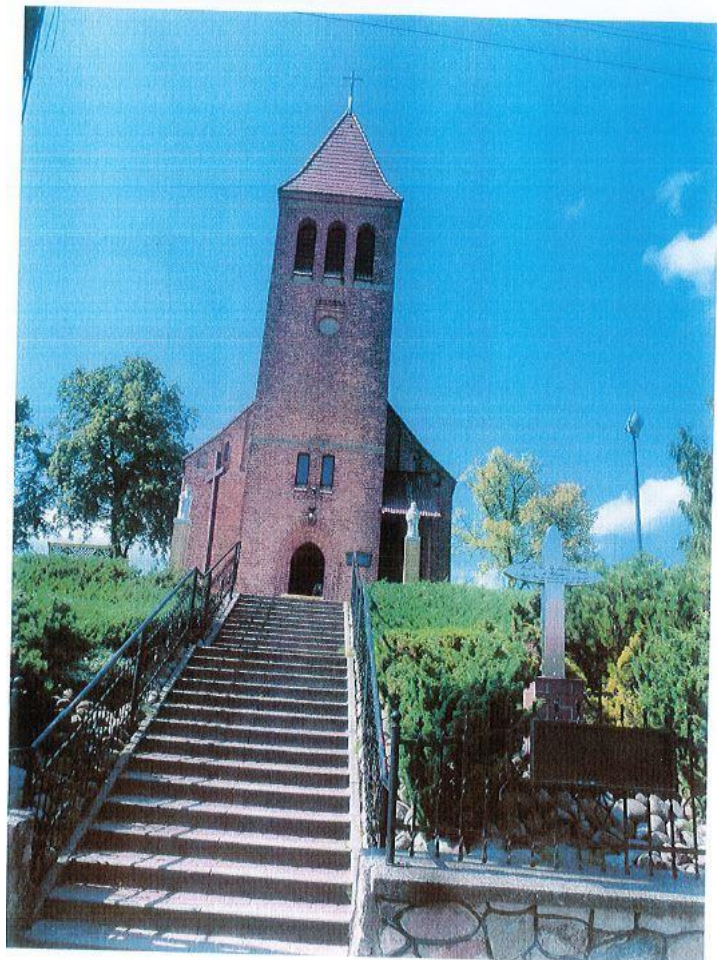
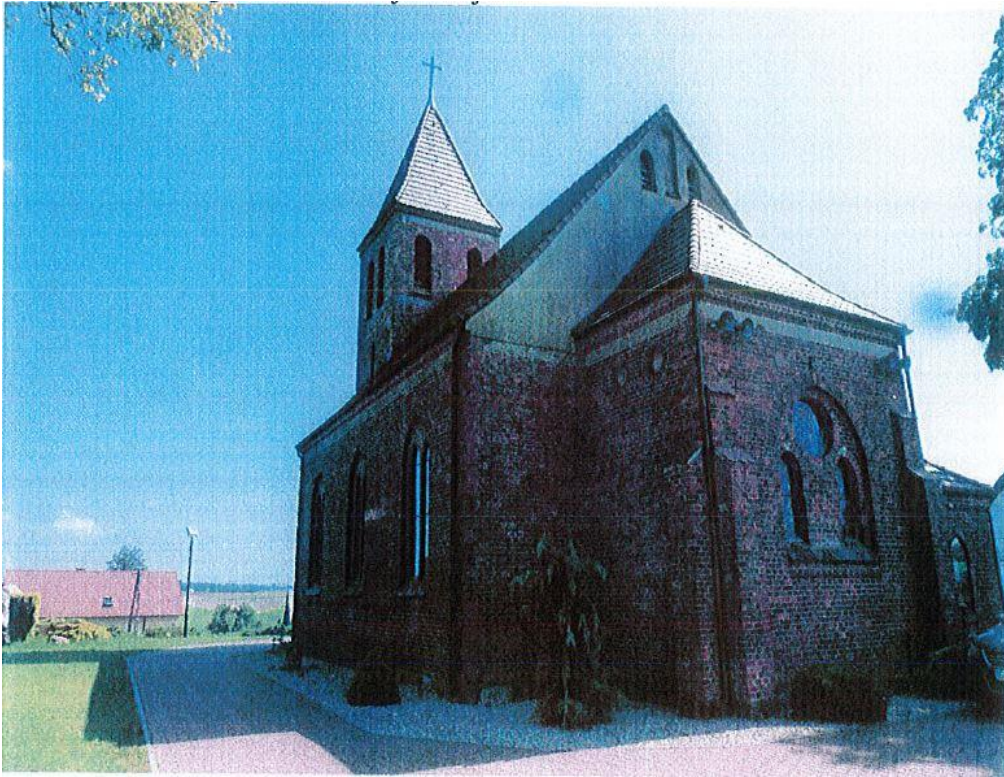
***„Renowacja witraży okiennych i drzwi wejściowych oraz remont posadzek
w kościele parafialnym p.w. Świętych Apostołów Piotra i Pawła w Pólcźnie”***



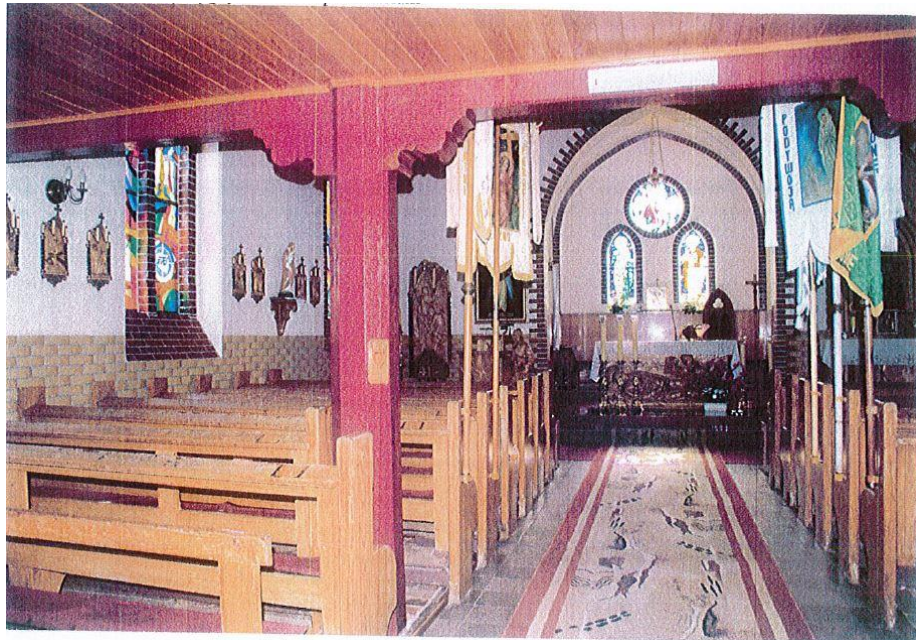
Istniejący wygląd kościoła zewnątrz



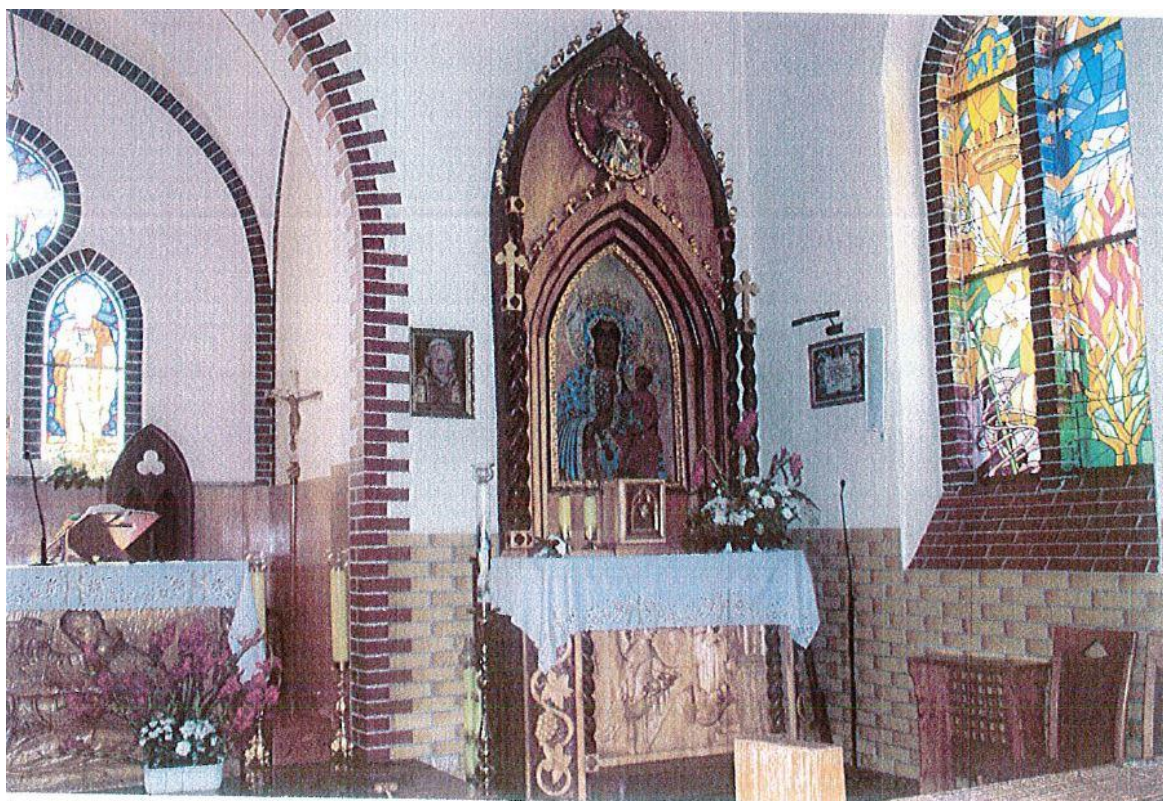
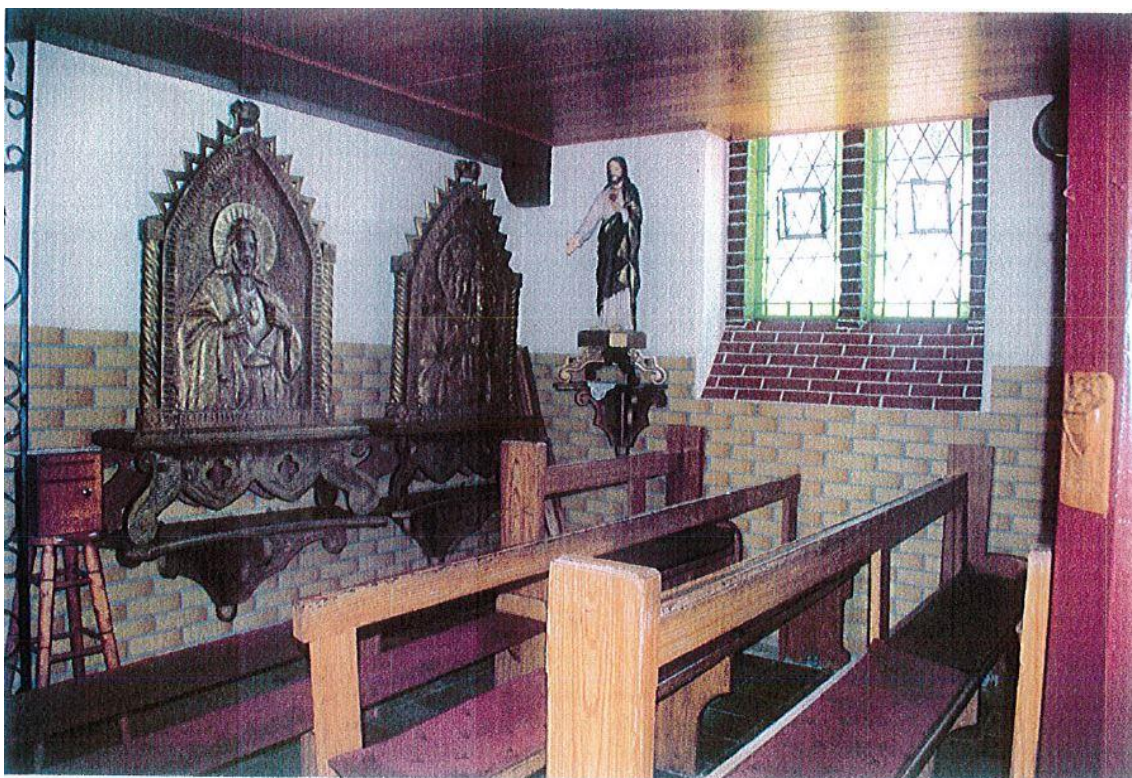
Istniejący wygląd kościoła zewnątrz



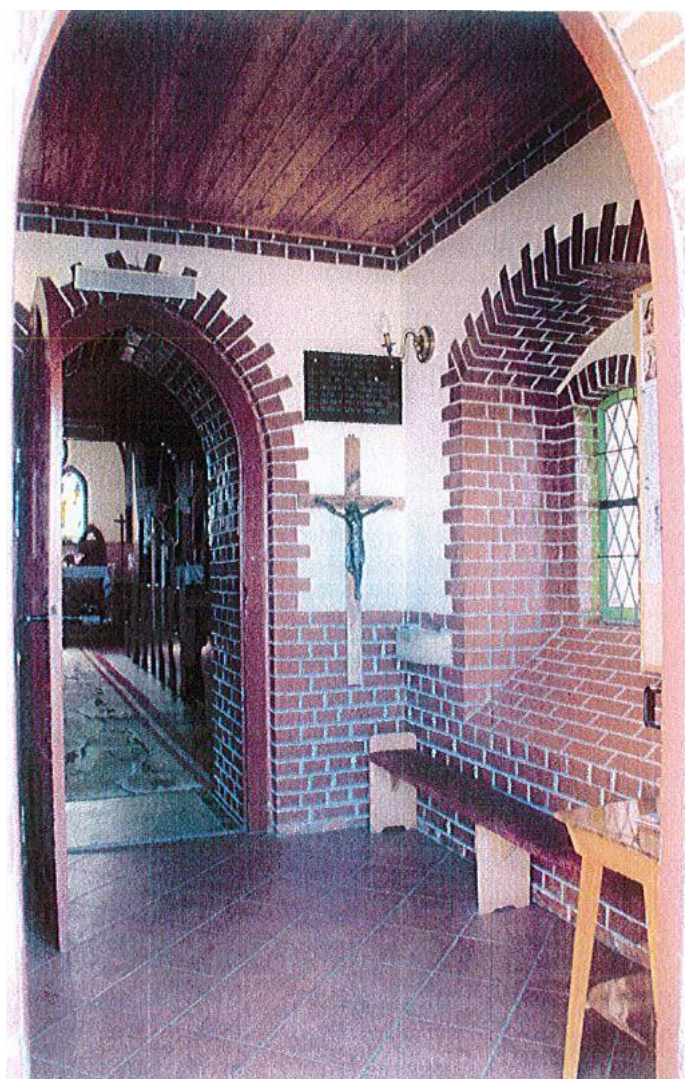
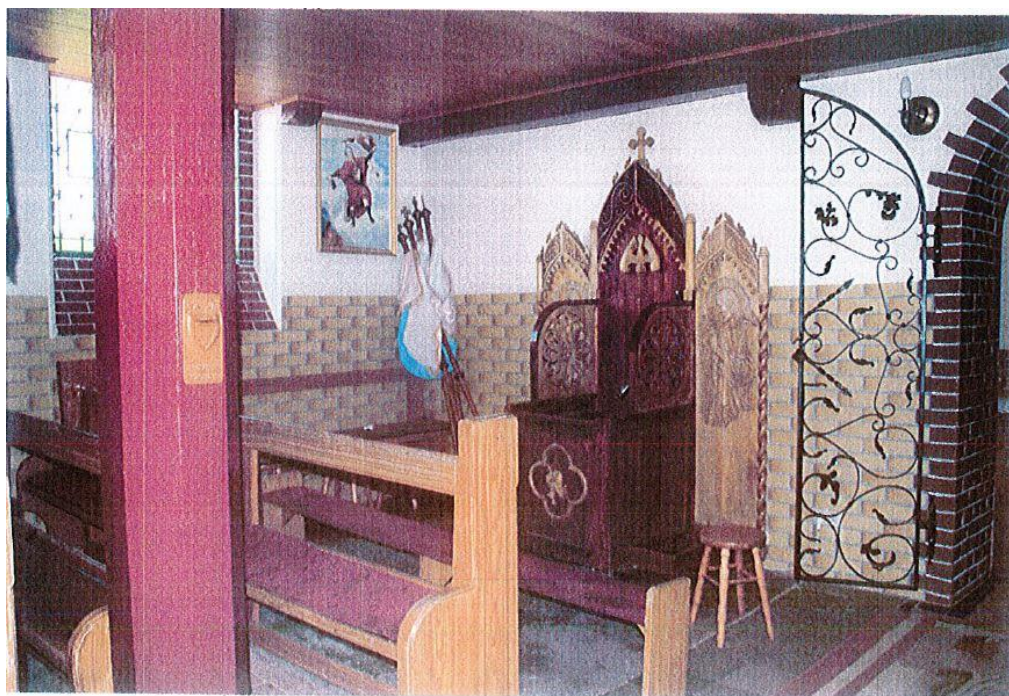
Istniejący wygląd kościoła wewnątrz



Istniejący wygląd kościoła



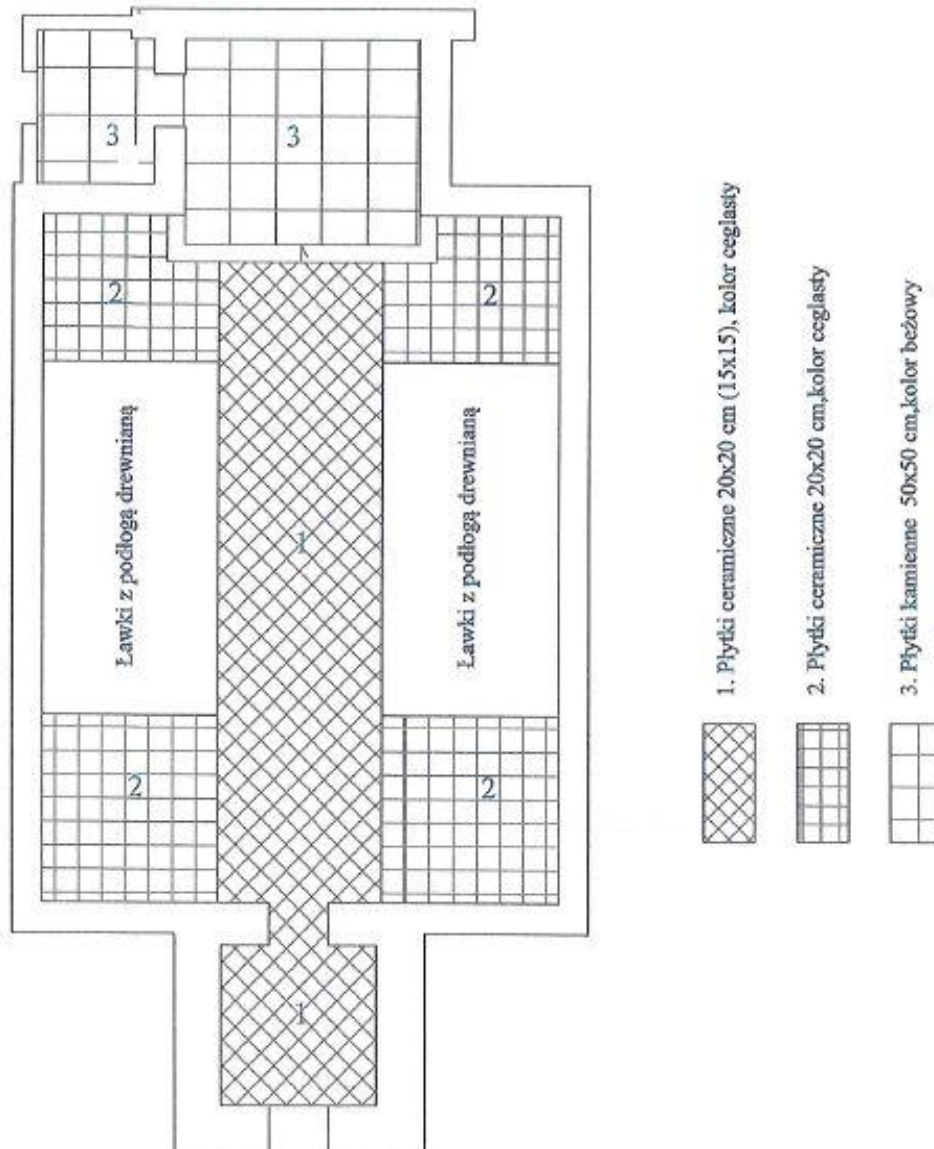
Istniejący wygląd kościoła



Wygląd istniejącej posadzki obłożonej płytkami



UKŁAD PŁYTEK NA POSADZKACH W KOŚCIELE



INWESTOR	Parafia Rzymsko-Katolicka, Półczano, 77-143 Studziszka
OBIEKT	Kościół rzymskokatolicki pw. Św. Józefa w Półczanie, Półczano, 77-143 Studziszka
ARCHITEKTURA	UKŁAD PŁYTEK NA POSADZKACH W KOŚCIELE NR 1
SKALA	Projektował: mgr inż. arch. Justyna Anna Kozłowska 41/POC/KC/V/2018
1:100	Wyk. projektanta: inż. Przemysław Krawczykński PCMA/0111/OWOK/05

27

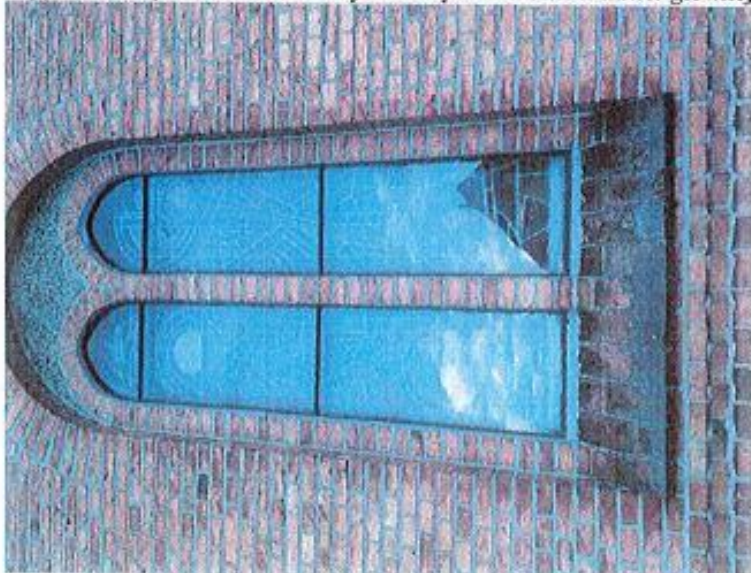
Zdjęcie witraży romboidalnych szkiełek w kruchcie kościoła.



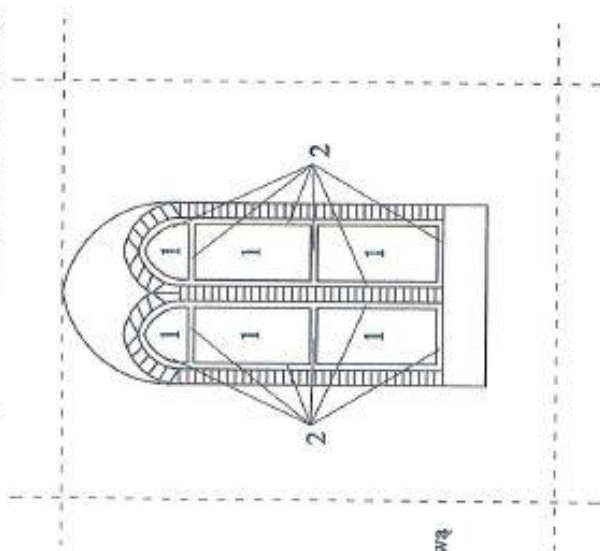
Zdjęcie witraży w formie romboidalnych szkiełek w nawie głównej w 3 rzędzie patrząc od prezbiterium.



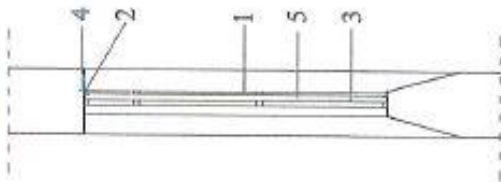
Zdjęcie witraży w formie wielowymiarowych szkiełek w nawie głównej w 1 i 2 rzędzie od prezbiterium.



Widok zabezpieczenia witraży od strony elewacji



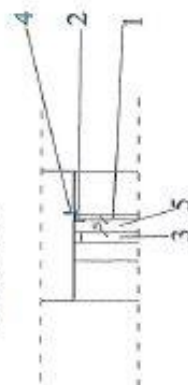
Przekrój przez oścież z witrażem i szybą osłonową



1. Szyba osłonowa gr. 1,5 cm
2. Rama z kątownika 30x30 mm
3. Istniejący witraż
4. Kołki montażowe $\phi 8$
5. Pustka 5 cm pomiędzy witrażem, a szybą osłonową

Rama szyby osłonowej ze stali ocynkowanej malowanej z kątownika 30x30 mm, mocowanej na kołki metalowe rozporowe w oścież u ceglany
Szyba gr. 1,5 cm montowana na kit niniowy szklarski

Szczegół montażu ramy do ościeża okiennego
Skala 1:25

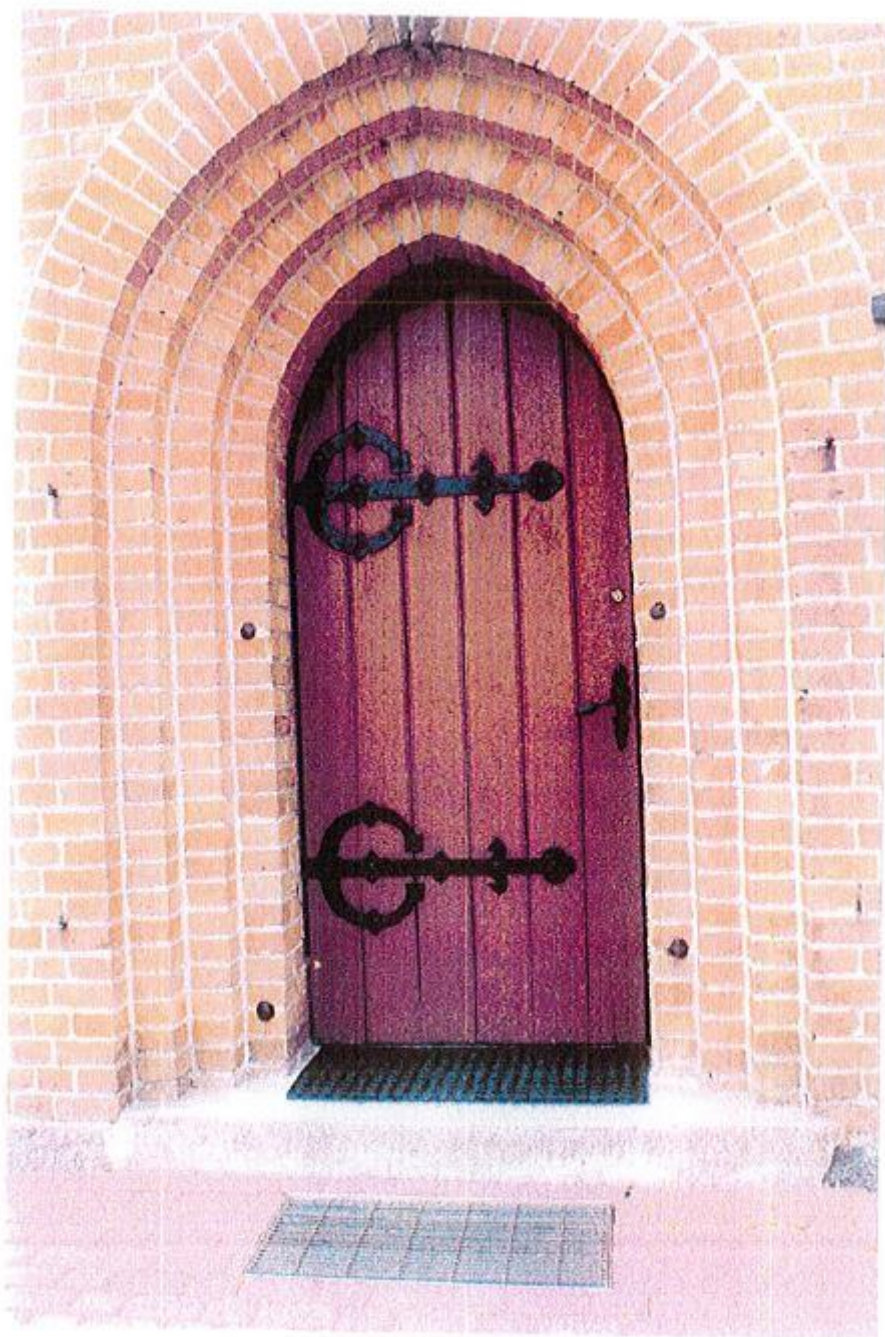


STAROSTWO POWIATOWE
ul. Ks. dr. Bolesława Działki
77-100 BYTÓW

INWESTOR	Parafia Rzymsko-Katolicka - Polzezo, 77-143 Studzińskie
OBIEKT	Kościół parafialny p.w. Wniebowstąpienia Państwa w Polzezu, ul. w 100 m od kościoła, 77-100 Bytów
ARCHITEKTURA	SZCZEGÓŁY MONTAŻU SZYB OSŁONOWYCH NR3
SKALA	Projektant: mgr inż. arch. Henryk Anna Kolasiński 4/POKOCOV/2018
1:50	Wykonanie: mgr. Przemysław Karwaczynski POKOCOV/2018/06

Drzwi główne do kościoła w Pólcźnie

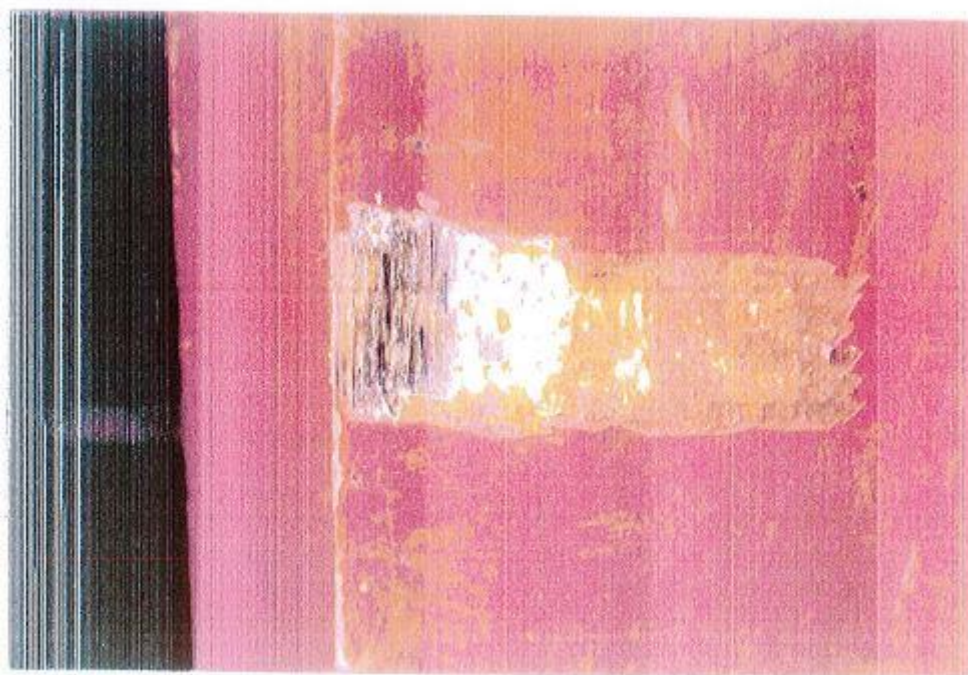
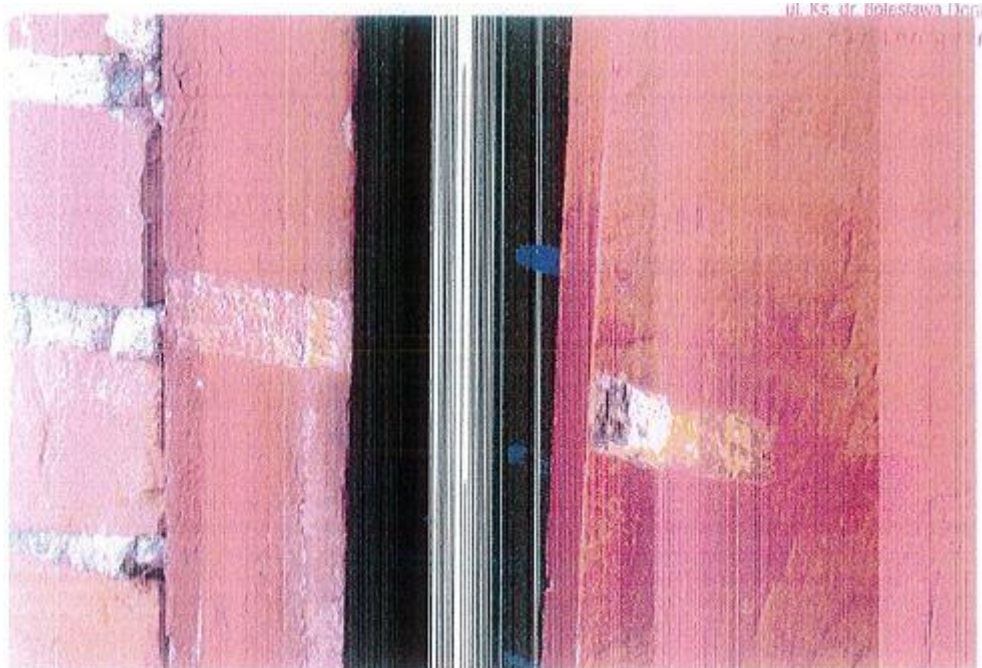
Widoczne: złożone z sześciu desek, ułożonych pionowo, spoczywające na dwóch pasowych, kutych zawiasach. Kolorystyka brązowo-czerwona.



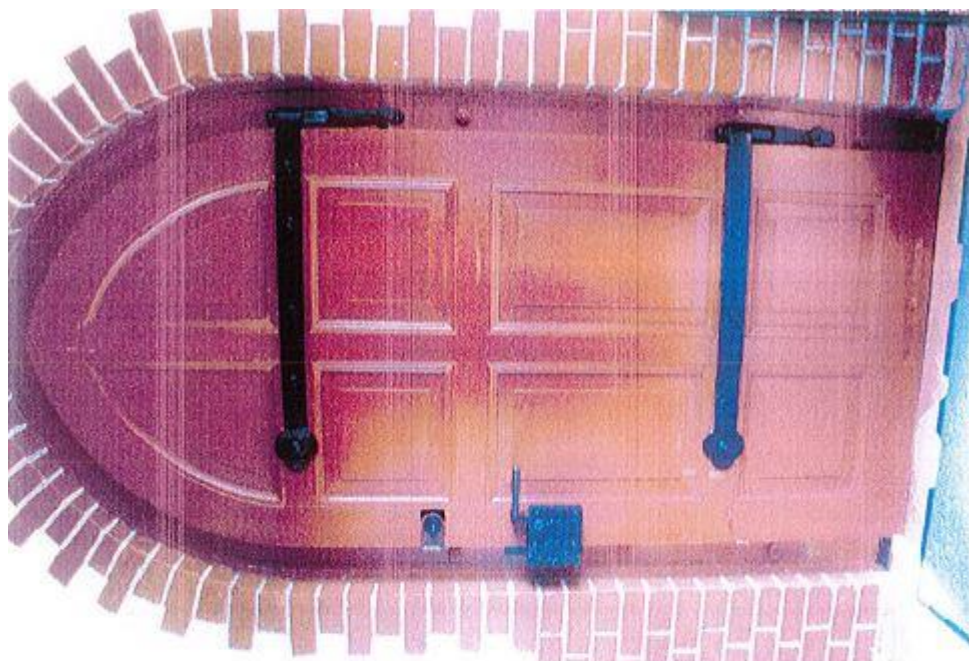
Odkrywki na drzwiach.

Widoczne: cztery warstwy pomalowań. Dwa kolory brązowe, mazarunek i warstwa biała podkładowa.

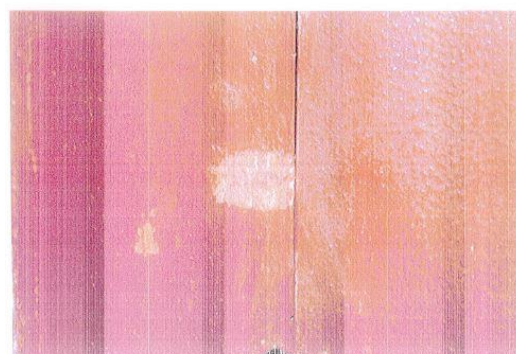
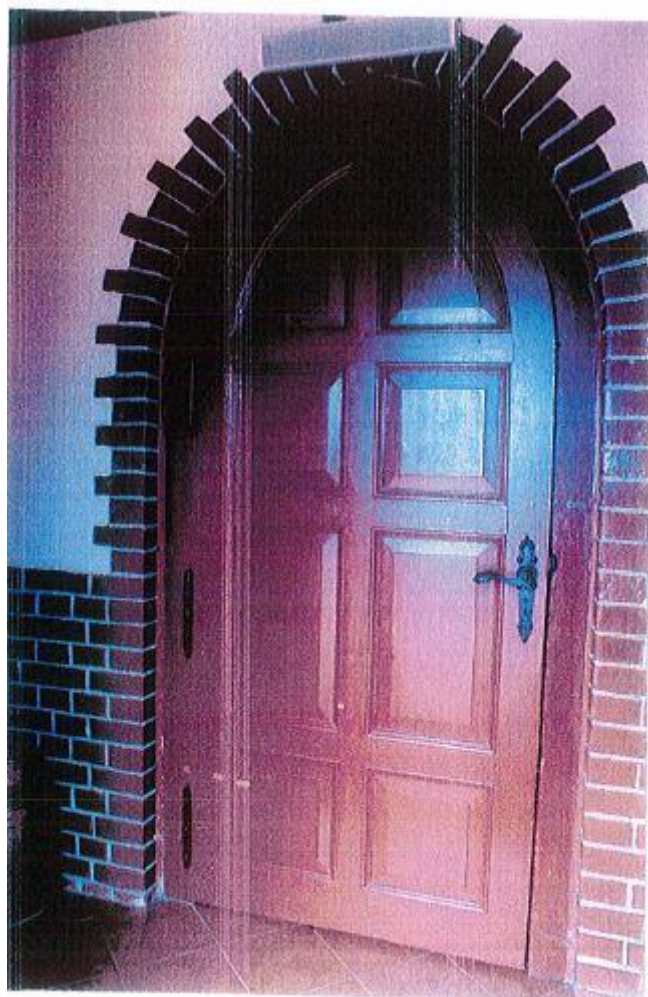
Drewno z wyraźnymi śladami wypłukanych naczyń. Wynika to z długiej ekspozycji na czynniki zewnętrzne, bez zabezpieczenia.



Drzwi zewnętrzne od środka przedsionka.
Widoczne: pod współczesną brązową farbą, warstwę mazarunku.

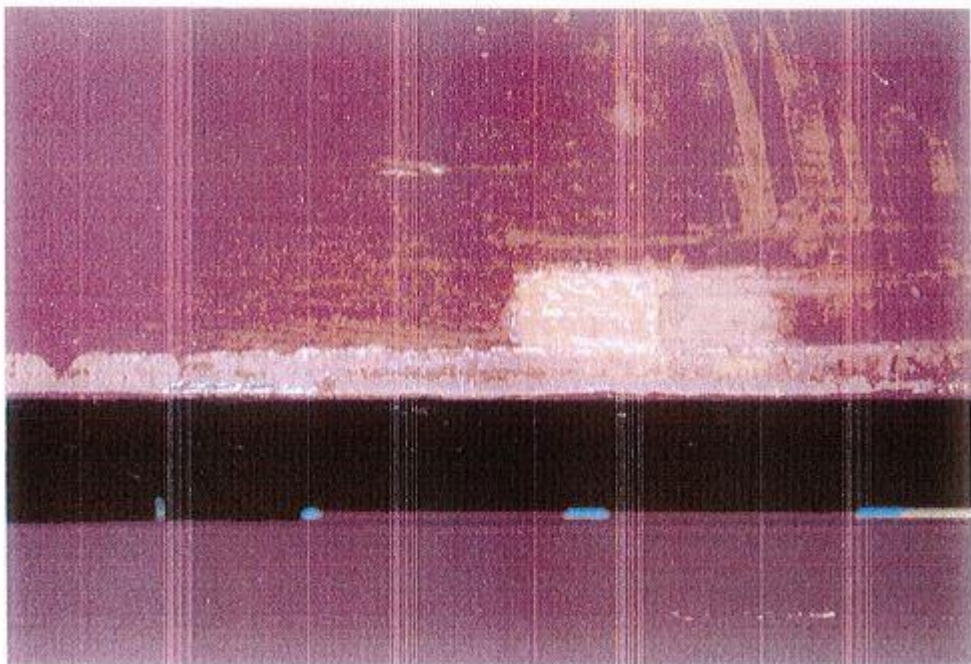


Drzwi z przedsionka do nawy głównej
Widoczne: pod współczesną brązową farbą, mazerunek w odkrywkach.

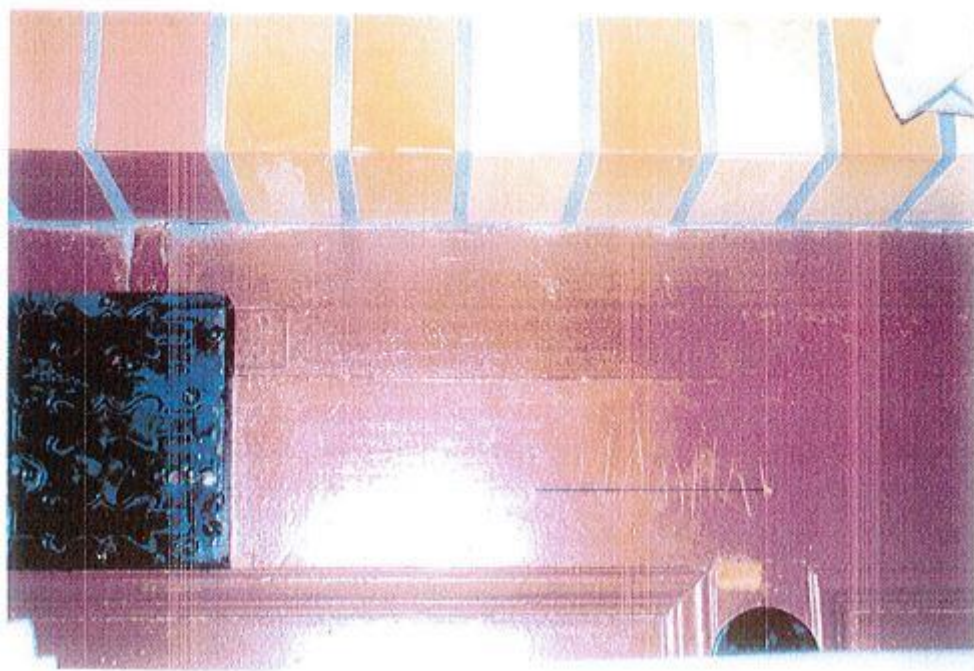
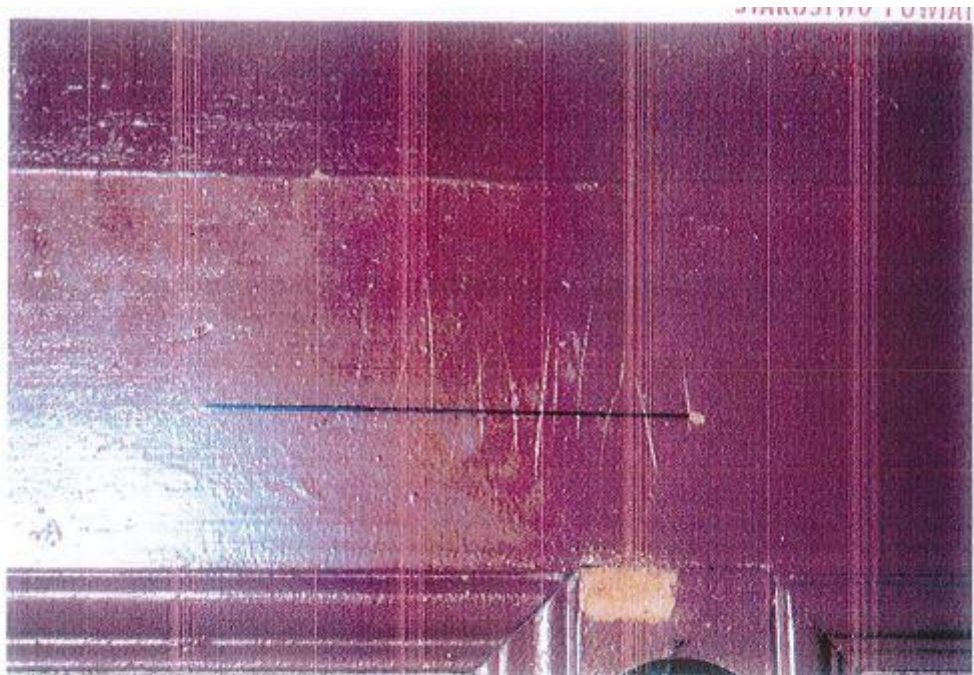


Drzwi z prezbiterium do zakrystii.

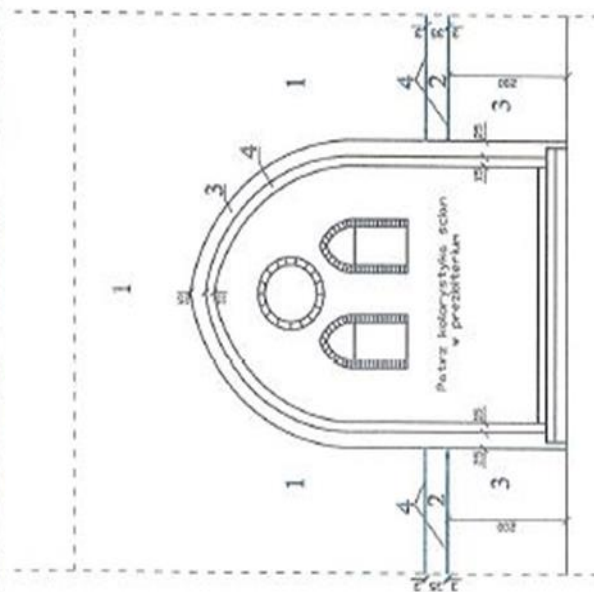
Widoczne: pod współczesną brązową farbą mazarunek, a pod nim warstwa ugru.



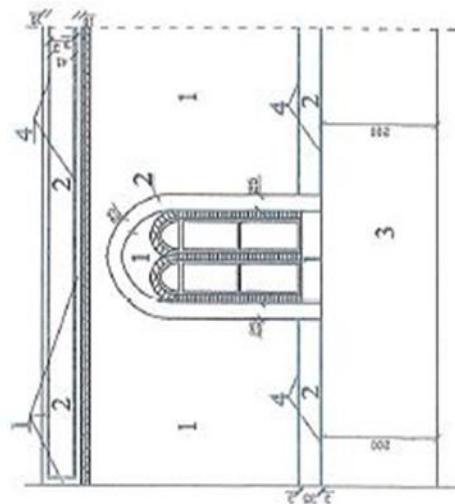
Drzwi z zakrystii na zewnątrz kościoła.
Widoczne: pod współczesną brązową farbą, mazarunek.



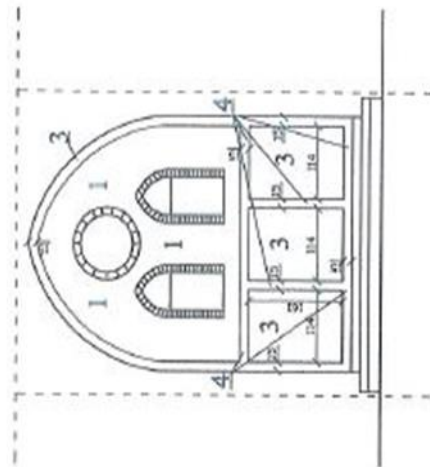
KOLORYSTYKA ŚCIANY GŁÓWNEJ I ŁĄCZED PREZBITERIUM



KOLORYSTYKA ŚCIAN BOCZNYCH ORAZ W OBRĘBIE OKIEN



KOLORYSTYKA ŚCIAN W PREZBITERIUM



KOLORYSTYKA ŚCIAN WG WZORNIKA FIRMY KEIM (dopuszcza się innej firmy o tej samej barwie)

1. Kolor główny ścian-9871
2. Pas nad lamperią i nad ceglami-9410
3. Lamperia dolna-9406
4. Pasy oddzielające kolory-9402
5. Dłacieza okienne kolor-9871

Istniejące ceglone opaski wokół okien, kolor ceglany

STAROSTWO POWIATOWE
ul. Ks. dr. Bolesława Domańskiego
77-130 BYTÓW

INWESTOR	Parafia Rzymsko-Katolicka, Polimno, 77-143 Studziszewo
OBIEKT	Kościół parafialny w. Brzoje, 1. etap: remont dachu, instalacja wiatrowych ław, instalacja wiatrowych ław
ARCHITEKTURA	KOLORYSTYKA ŚCIAN W KOŚCIELE
SKALA	1:100
PROJEKTOWAŁ	mgr inż. arch. Justyna Anna Kozłowska
DATA PROJEKTU	10.05.2018
POSIADACZ	POSIEDZACZKA